




ccemx.aecid.es 

noviembre

Agenda CCEMx

CONVOCATORIA 

PATRIMONIO

Primer concurso de cartel Miguel Prieto

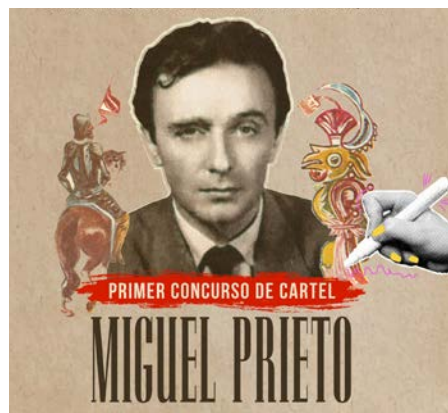
RECEPCIÓN DE PROPUESTAS | 20 DE NOVIEMBRE

A 50 años del fin de la dictadura franquista, y reconociendo el papel esencial de las manifestaciones artísticas en la defensa de los valores democráticos.

El certamen rinde homenaje a Miguel Prieto, pintor, diseñador, ilustrador y tipógrafo español exiliado en México.

[Consulta las bases y premios aquí](#)

Convocan la Red de Centros Culturales AECID y el Ateneo Español de México



28-08
OCTUBRE NOVIEMBRE

OFRENDA 

PATRIMONIO

El abrazo mexicano

NEOPATIO

Altar de muertos dedicado a las familias españolas marcadas por el exilio, así como en agradecimiento al pueblo mexicano por su solidaridad histórica.

Martes a sábado de 11:00 a 21:00 h

Domingos de 10:00 a 16:00 h



SÁBADO

01

DANZA



INFANTIL | ESCÉNICAS

Quando el viento aúlla

12:00 h | ESPACIO X

Protagonizada por once niñas, esta obra celebra el proceso de crecer, resistir, mirar con profundidad y transformar lo que duele en danza.

Espectáculo para toda la familia

alas raíces



SÁBADO

08

FESTIVAL LATINARAB



CINE | AUDIOVISUAL

Bye Bye Tiberias

LINA SOUALEM | 2023 | PAL | 82 MIN

17:00 h | SALA PANORAMA

Documental íntimo que aborda la vida de Hiam Abbass, tras abandonar su pueblo palestino.

Viento del Este

MAIA GATTÁS VARGAS | 2023 | ARG-PAL | 75 MIN

19:00 h | SALA PANORAMA

A través de tres objetos heredados, Maia viaja por diversos paisajes hasta llegar a las casas derrumbadas en Cisjordania.

DOMINGO

09

TEATRO



INFANTIL | ESCÉNICAS

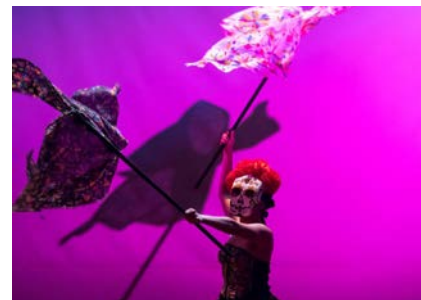
El viaje del papalote

12:00 h | ESPACIO X

Historia que conecta por cartas a dos amigos a quienes separa el océano, pero les une el amor por los papalotes.

Para niñas y niños a partir de 6 años.

alas raíces



MIÉRCOLES MIÉRCOLES JUEVES

12 · 19 · 20

CONFERENCIA PERFORMÁTICA

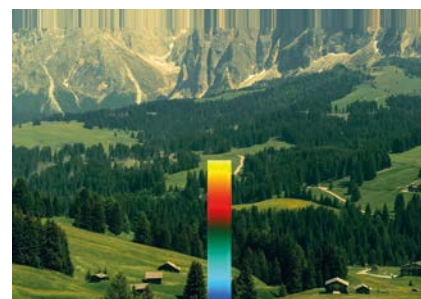


ESCÉNICAS

Unx no sabe con certeza cuál es la brizna que rompe la espalda de un camello

19:00 h | ESPACIO X

La pieza indaga cómo las narrativas hegemónicas se instalan en nuestras maneras de habitar el mundo y moldean el deseo y la memoria.



JUEVES
13

ENCUENTRO OTROS TERRITORIOS



ESCÉNICAS

La orquesta

19:00 h | ESPACIO X

La vida de un hombre y su deseo por triunfar en la música utilizando el humor, la ternura y la emoción para ilustrar la confrontación entre los sueños y la cruda realidad.

Presenta: Paladio Arte, asociación segoviana con enfoque inclusivo diseñado para personas con y sin discapacidad.



VIERNES
14

CONVERSATORIO



ARTES VISUALES

Marta Palau. Un cruce de caminos

19:00 h | ESPACIO X

Encuentro que aborda la producción artística de Marta Palau en diálogo con su experiencia del exilio y su vínculo con España.

En el marco de la exposición: *Mis Caminos son Terrestres*. MUAC, Museo Universitario de Arte Contemporáneo.



Marta Palau
Albasa, España, 1934 - Ciudad de México, México, 2022
Las siete guamas - Ritual del Sol, 1996
Colección MUAC (DIGAV UNAM)
Donación de la artista, 2016.
Fotografía: Oswaldo Ruiz, cortesía MUAC

MUAC
MUSEO UNIVERSITARIO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

SÁBADO
15

23 ANIVERSARIO DEL CCEMx



MÚSICA

Grande Amore (Es) + Bewis (Es) + Astros de Mendoza (Mx)

20:00 h | ESPACIO X

Festejamos nuestro 23 aniversario con tres propuestas musicales que exploran géneros que van desde la cumbia, la champeta, el rap rural y el techno de los años 80. Cierre del ciclo **Inercias 2025**.



EXPOSICIÓN



ARTES VISUALES

El Ojo Desarmado

Del 22 de octubre al 22 de marzo de 2026

Nueve artistas de diversas latitudes y contextos socioculturales visibilizan la persistencia de un sistema patriarcal hegemónico que oprime a las mujeres y otras minorías, que desemboca en una cultura de la violación naturalizada hasta nuestros días. Curaduría: **Nerea Ubieto** (Es).



EL
OJO
DESARMADO

DOMINGO

16

EUROJAZZ 2025



MÚSICA

Gilipojazz

#CCEMxRecomienda

17:00 h | CENART

Presentación del trío madrileño que se caracteriza por una fusión ecléctica de géneros, aderezada con un sentido del humor irreverente, en la edición 28 del Eurojazz 2025.



VIERNES

21

ÓPERA VIBRANT_ES



ESCÉNICAS | DIVERSIDAD | GÉNERO

La muerte de los espermatozoides de un forense de metro sesenta

19:00 h | ESPACIO X

Ópera contemporánea irreverente, que pone en escena aquello que la sociedad intenta callar: la violencia, el deseo y la pérdida de la voz como metáforas de un mundo que se descompone.

Música, **Enrique Dunn**; dramaturgia, **Marta Eguilior** e interpretación del **Coro Gay de la Ciudad de México**.



VIERNES SÁBADO

21 · 22

FESTIVAL DE ANIMACIÓN



CINE | AUDIOVISUAL

Animasivo 16

VIERNES

Programa Arqueología de la animación mexicana

17:00 h | SALA PANORAMA

Mujeres en la animación mexicana (conversatorio)

19:00 h | SALA PANORAMA

SÁBADO

La animación mexicana frente a la IA

17:00 h | SALA PANORAMA

Programa Nuevas voces (cortometrajes)

19:00 h | SALA PANORAMA

EXPOSICIÓN



ARTES VISUALES

sadopitnA

Del 29 de octubre al 2 de abril de 2026

Piezas concebidas por Niño de Elche (Es) y Pedro G. Romero (Es) para la Bienal de Sídney 2023. La instalación aborda el colonialismo a través del flamenco. Un "armario sonoro" en el que confluyen voces, canciones y resonancias históricas.

Colaboran las artistas mexicanas Natalia Álvarez, Citlali Córdova y Larisa Escobedo.



SÁBADO

22

BALLROOM + ALMODÓVAR



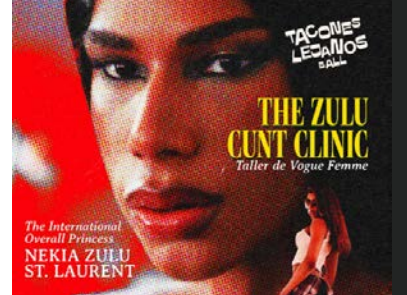
DIVERSIDAD | GÉNERO

Tacones lejanos Ball

16:00 h | ESPACIO X

Presentación donde la estética cinematográfica de Almodóvar se encontrará con la creatividad y talento de la comunidad *ballroom* mexicana.

Invitada: **Nekia Zulu**, mujer trans de la *Iconic House of St. Laurent*



MIÉRCOLES

26

INSTALACIÓN

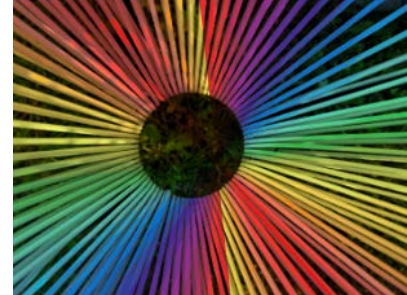


ARTES VISUALES

Liminal

19:00 h | NEOPATIO

Obra de Pablo Armesto (Es), que representa un tornado de geometrías, color y movimiento, compuesta por 39 aros de metal, forrados de tejido ecológico en los colores del arcoíris.



JUEVES

27

DANZA



ESCÉNICAS

Verbena

19:00 h | ESPACIO X

Es un espectáculo para todo público que invita a celebrar y a compartir en colectividad. Cinco bailarines que desbordan la escena con sus juegos, bailes, creencias y maneras de festejar.



JUEVES

27

PRESENTACIÓN DE REVISTA

LETRAS

Pretextos Literarios por Escrito

18:00 h | SALA PANORAMA

Celebra diez años de distribución gratuita con su número 59, con una lectura compartida en voz alta y la presencia de las y los autores.

Presenta: **Mtra. Cecilia Durán**, editora general.



VIERNES

28

CONCIERTO FORO FIL

MÚSICA

Queralt Lahoz (Es) y **Niña Dioz** (Mx)

20:00 h | ESPACIO X

Luego de su presentación en el Foro FIL de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, en la que Barcelona es Invitada de Honor, la fusión flamenca y el hip-hop llegan a este escenario.

Barcelona 



SÁBADO

29

VERMÚ LITERARIO / FIL GUADALAJARA

LETRAS

Sesiones Vermú 14

12:00 h | LA CHICHA - TERRAZA CCEMx

Te invitamos a degustar un vermú, escuchando un conversatorio literario y un set de viniles. Participa: Arià Paco (Es), filósofo y escritor.

Barcelona 



DOMINGO

30

CONCIERTO FORO FIL

MÚSICA

Tarta Relena (Es) y **Camile Mandoki** (Mx)

14:00 h | ESPACIO X

Luego de su presentación en el Foro FIL de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, en la que Barcelona es Invitada de Honor, la experimentación folk e indie llegan a este escenario.

Barcelona 



¡Qué no se te pase! Consulta la fecha de cierre de nuestros talleres

INSCRÍBETE

MARTES MARTES MIÉRCOLES

04 · 11 · 12

E-CUERPO



CIENCIA Y TECNOLOGÍA

My Xtended I: Realidad Aumentada para la elaboración de máscaras

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 1 DE NOVIEMBRE

Taller de máscaras con tecnología de realidad aumentada, *Encuentro Internacional de Arte & Tecnología Wearable.*

11:00 a 15:00 h

E-CUERPO
encuentro internacional de arte & tecnología Wearable



INSCRÍBETE

MARTES MIÉRCOLES

11 · 12

TEATRO INCLUSIVO



ESCÉNICAS

El cuerpo y la voz en juego

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 4 DE NOVIEMBRE

Dirigido a instituciones educativas, centros culturales y organizaciones sociales que implementan programas de inclusión a través de las artes escénicas.

11:00 a 14:00 h

Imparte: Paladio Arte, agrupación segoviana con enfoque inclusivo diseñado para personas con y sin discapacidad.



MIÉRCOLES JUEVES

12 · 13

MEDIACIÓN DE LECTURA + IA



FORMACIÓN

Máquinas de la imaginación: Laboratorio práctico de IA y para mediadores de lectura

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 5 DE NOVIEMBRE

Herramientas de IA (*ChatGPT, Claude, Gemini, NotebookLM*) como amplificadores creativos.

Imparte: Jorge Gonzalvo (*Premio Nacional de Fomento de la Lectura en España 2022 con el colectivo Atrapavientos*)

COLEGIO SAN ILDEFONSO | 11:00 a 15:00 h



#CCEMxRecomienda

MARTES MIÉRCOLES

18 · 19

MEDIACIÓN DE LECTURA



FORMACIÓN

Seminario para profesionales de la promoción de la lectura

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 10 DE NOVIEMBRE

Laboratorio de análisis sobre las motivaciones para leer o no leer, diseño de intervenciones realistas con recursos locales.

Participan: Cecilia Espinosa Bonilla (Mx), Pepe Gordon (Mx), Nadia Lopez (Mx), Laura García (Es) y Jorge Gonzalvo (Es).

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO TLATELOLCO

10:00 a 16:00 h



#CCEMxRecomienda

INSCRÍBETE

MARTES

18

MASTERCLASS GILIPOJAZZ



MÚSICA

De la improvisación a la composición

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 10 DE NOVIEMBRE

Masterclass dictada por la banda madrileña Gilipojazz

Cupo: 25 personas

19:00 h



SÁBADO

22

DIVULGACIÓN CIENTÍFICA



CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Bailamos como estrellas

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 15 DE NOVIEMBRE

Taller de divulgación científica, homenaje a Julieta Fierro, física y astrónoma, que dedicó su vida a la divulgación científica. Imparte: **Paulina Cortés**

COLEGIO SAN ILDEFONSO / SALA OROZCO

11:00 a 15:00 h

alas raíces



#CCEMxRecomienda



Centro Cultural de España en México | República de Guatemala 18, Centro Histórico, CDMX.

Visítanos de martes a sábado, 11:00 - 21:00 h y domingos de 10:00 - 16:00 h