

Febrero

CCEMx



ccemx.aecid.es

MIÉRCOLES

11

LECTURE / DEMO



ESCÉNICAS

Encajonados

19:00 h | ESPACIO X

Propuesta de danza contemporánea que explora la relación entre cuerpo y palabra, poesía y movimiento, filosofía y danza. La pieza propone una reflexión sobre la comunicación corporal y sus temporalidades, distintas a las del lenguaje verbal.



VIERNES

13

FESTIVAL INVITADO_01



MÚSICA

Volta / Filec

20:00 h | ESPACIO X

Artistas nacionales e internacionales que exploran el sonido desde perspectivas interdisciplinarias, como la electrónica experimental, el paisaje sonoro, la improvisación libre, la manipulación de medios analógicos y digitales, y las prácticas audiovisuales en tiempo real.



SÁBADO

14

CLOWN



INFANTIL / JUVENIL

TONTER I.A.

12:00 h | ESPACIO X

Espectáculo clown que explora situaciones hilarantes que emergen de nuestra actual relación con la Inteligencia Artificial. La acción se desarrolla mediante sketches, música en vivo y videomapping.

Presenta: El Gallinero Teatro. Para niñas y niños a partir de 6 años.



Febrero



SÁBADO

14

CONVERSATORIO



INFANTIL / JUVENIL

Aventuras increíbles de mujeres en la ciencia

12:30-13:30 h | SALA PANORAMA

¿A qué retos nos enfrentamos las mujeres para hacer ciencia? En un diálogo entre científicas destacadas y estudiantes, se compartirán historias de vida de mujeres dedicadas a la innovación tecnológica, la ciencia y la investigación.

Dirigido a niñas y jóvenes de 8 a 18 años



DOMINGO

15

TEATRO



INFANTIL / JUVENIL

Sucedió en colores

12:00 h | ESPACIO X

Un viaje por diversas tonalidades narrativas: desde la rojísima historia de amor entre el diablo y la vendedora de manzanas; la amarillísima historia del emperador Ye-Lou, acosado por sus pesadillas, o la negrísima historia de Bruno, el deshollinador.

Dirigida a niñas y niños a partir de 6 años.



VIERNES

20

INERCIAS_08



MÚSICA

Lorena Izquierdo (Es) + Gudinni Cortina (Mx)

20:00 h | ESPACIO X

En esta sesión, Inercias presenta al dúo integrado por la poeta y performer española Lorena Izquierdo (voz y acción) y al artista mexicano Gudinni Cortina (tonos sinusoidales, tornamesas y grabaciones de campo)— un ecosistema sonoro donde conviven lo orgánico y lo sintético.



SÁBADO

28

FESTIVAL KEROUAC 2026



LETRAS

Kerouac is dead!

18:00 h | ESPACIO X

Un espacio donde la palabra se desborda del libro para habitar el cuerpo. Inspirado en el espíritu de la Generación Beat, este encuentro reúne a poetas que rompen cánones, cruzan lenguajes y cuestionan las fronteras entre arte, vida y política.





SÁBADO

14

INFANTIL



FORMACIÓN

De colores y nebulosas

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 09 DE FEBRERO

A partir de un divertido experimento con pintura y mezclas de colores en papel, se crearán galaxias, nebulosas y constelaciones propias inspiradas en las estrellas.

Imparte: Paulina Cortez | Dirigido a niñas y niños de 3 a 5 años
10:00 h | TALLER 4A



SÁBADO

14

INFANTIL



FORMACIÓN

Del sol a los antioxidantes

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 09 DE FEBRERO

Mediante un experimento artístico, se construirá un prototipo que produce energía eléctrica a partir de hidrógeno líquido y se aprenderá cómo los antioxidantes contribuyen al cuidado del cuerpo.

Dirigido a niñas de 8 a 12 años | Cupo limitado: 25 personas
10:00 a 12:00 h | TALLER 4B



SÁBADO

14

INFANTIL



FORMACIÓN

Memoria y plásticos

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 09 DE FEBRERO

¿Cuánta información somos capaces de recordar?, ¿cómo afecta el consumo de plásticos en la vida cotidiana? A través de juegos, pondremos a prueba la memoria y la capacidad de reciclaje, mientras se aprende sobre el funcionamiento del cerebro y el cuidado del planeta.

Dirigido a niñas de 8 a 12 años | Cupo limitado: 25 personas
10:00 a 12:00 h | SALA PANORAMA



SÁBADO

14

INFANTIL



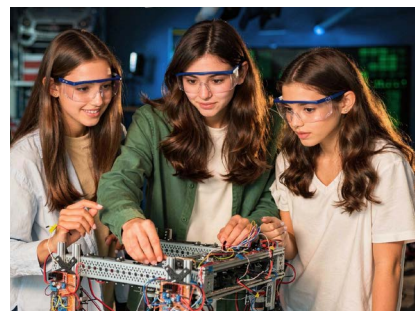
FORMACIÓN

Rally violeta

CIERRE DE INSCRIPCIONES | 09 DE FEBRERO

Una prueba de destreza con acertijos y retos que te acercará a las trayectorias de mujeres científicas, sus aportes y los desafíos que enfrentan en el ámbito de la investigación.

Dirigido a niñas de 8 a 15 años | Cupo limitado: 25 personas
10:00 a 12:00 h | MEDIATECA



Febrero



SALA DE EXPOSICIONES_0



ARTES VISUALES

sadopitnA

Hasta el 2 de abril de 2026

Piezas concebidas por **Niño de Elche** (Es) y **Pedro G. Romero** (Es) para la Bienal de Sídney 2023. La instalación aborda el colonialismo a través del flamenco. Un "armario sonoro" en el que confluyen voces, canciones y resonancias históricas.

Colaboran las artistas mexicanas **Natalia Álvarez**, **Citlali Córdova** y **Larisa Escobedo**.



SALA DE EXPOSICIONES_3



ARTES VISUALES

El Ojo Desarmado

Hasta al 22 de marzo de 2026

Nueve artistas de diversas latitudes y contextos socio-culturales visibilizan la persistencia de un sistema patriarcal hegemónico que oprime a las mujeres y otras minorías, que desemboca en una cultura de la violación naturalizada hasta nuestros días.

Curaduría: **Nerea Ubieto** (Es).



EL
OJO
DESAARMADO

INSTALACIÓN



ARTES VISUALES

Liminal

NEOPATIO

Obra de **Pablo Armesto** (Es), que representa un tornado de geometrías, color y movimiento, compuesta por 39 aros de metal, forrados de tejido ecológico en los colores del arcoíris.

Curaduría: **Alesha Mercado** (Mx)



Centro Cultural de España en México | República de Guatemala 18, Centro Histórico, CDMX.
Visítanos de martes a sábado, 11:00 - 21:00 h y domingos de 10:00 - 16:00 h

